

# 公視兒少教育資源網

## 動畫故事融入課程教案徵選

### 一、設計理念：

三年級的同學，非常在意同儕間的友誼，自己與同班同學之間；同班與別班朋友之間；安親班朋友之間。一個眼神、一句話語，都可以造成很大的心理傷害。在人際關係的拿捏分寸上，不知道可以表現到什麼程度的應對進退，因此身為導師的我，利用最近同學之間的小糾紛、小玩笑，來說明如何面對自己與朋友間應該保持的距離與對朋友間相互關懷的界線。

### 二、教學流程：★教師可依實際教學活動自行增減教學活動數量

包含活動名稱，每項活動請以 50-150 字作為引言、簡介，並填寫時間分配。

活動一名稱：影片欣賞

時間：20 分鐘

老師於前一日作業中（我的優點），讚美大家的發現，並與同學分享二段影片，希望同學觀看同時，也同時思考自己或是在班上有沒有相同的狀況或類似情形，當有同樣狀況時，會如何處理應對呢？

《青春發言人 | 岡星人對於外表我有問題》

請同學思考影片中的問題，等下進行討論

《青春發言人 | 只是開玩笑有那麼嚴重嗎 | 歧視性言論》

請同學思考在學校，有沒有遇到像影片中的狀況，進行討論

活動二名稱：相互分享實際例子

時間：10 分鐘

針對影片內容請同學分享

1. 被他人取綽號的經驗與感受。
2. 自己或他人有沒有被取綽號？
3. 被他人取笑的經驗與感受。
4. 取笑別人時，有注意到同學的表情或感受嗎？
5. 在生活中你遇過那些歧視性的言論？
6. 如何區分哪一些是屬於玩笑話，哪一些不是？
7. 當遇到歧視性言論時，可以使用哪些好方法？

活動三名稱：自己經驗與同學討論

時間：20 分鐘

分組討論發表，並給予學習單紀錄

每位同學找一件最想處理的事件，或認為自己無法處理的事件，記錄事件發生的

1. 人物。
2. 事件發生情形。
3. 心理感受及想法。

描述當時自己或同學的處理方式，再請同學給予回饋和發表意見，最後分享自己學到的溝通技巧，選擇認為最合宜的處理方式公開分享。

活動四名稱：公開分享討論結果

時間：20 分鐘

### 針對同學的紀錄事件經過，與同學分享自己的經驗

1. 長得可愛等於乖巧勤奮嗎？
2. 身體的主人喜歡自己就好嗎？
3. 給與同學回饋的時間與方式，分享給大家。

#### 統整歸納：

老師統整討論內容，並回歸課程主軸，導向與班規契合的部分，再次重申在任何地方，尊重、同理、關懷的重要與實踐，統整大家應有的正確態度方式。

活動五名稱：延伸活動

時間：10 分鐘

老師會把把願意公開的學習單公開，大家可以給予更好的建議。

1. 大家下課可以和同學家長互相討論，除了今天學到的溝通方法，還有什麼方法可以運用？
2. 如果有不想公開處理的事件，私下找老師另外保密處理及協助。
3. 老師統整二節課討論內容，引導學生思考此次活動與班規契合的部分，重申在班上需要相互同理、關懷。

三、教學設計與流程				
領域/科目	綜合領域/綜合		設計者	丁亞玉
實施年級	三年級		實施學校	西松國小
課程名稱	我愛自己尊重他人		教學節次	2 節課
班級人數	35			
設計依據 (建議參考議題融入說明手冊)				
總綱核心素養	B1 符號運用與溝通表達			
領域核心素養	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。			
學習重點	學習表現	2a-11-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		
	學習內容	Ba-11-1 自我表達的適切性。 Ba-11-2 與家人、同儕及師長的互動。		
議題融入	議題	人權教育		
	學習主題	人權的基本概念		
	實質內涵	人 E2 提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異。 人 E6 察覺個人的偏見。		
教學設備/資源	討論學習單			
使用的公視影片	《青春發言人   罔星人對於外表我有問題》 《青春發言人   只是開玩笑有那麼嚴重嗎   歧視性言論》			
學習目標 (至多 5 項即可)				
1. 藉由情境討論或經驗分享，學生能表達內心感受，並學習尊重不同立場的見解。				
2. 認識並尊重每個人的外貌和身體差異，不嘲笑身體的缺陷。				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p style="text-align: center;"><b>壹、準備活動</b></p> <p>老師於前一日作業中（我的優點），讚美大家的發現，並與同學分享二段影片，希望同學觀看同時，也同時思考自己或是在班上有沒有相同的狀況或類似情形，當有同樣狀況時，會如何處理應對呢？</p> <p style="text-align: center;"><b>貳、發展活動</b></p> <p>一、播放影片：</p> <p>（一）《青春發言人   冏星人對於外表我有問題》 老師統整並請同學思考，影片觀賞完後進行討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 長得可愛等於乖巧勤奮嗎？</li> <li>2. 身體的主人喜歡自己就好嗎？</li> <li>3. 自己的優點有那些？</li> </ol> <p>（二）《青春發言人   只是開玩笑有那麼嚴重嗎   歧視性言論》 老師統整並請同學思考，影片觀賞完後進行討論</p> <p>（三）教師或同學分享班上的狀況或別班的情形，讓同學用同理心，感受被取笑時的困難應對，該如何表達自己的不願意或不舒服。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 被他人取綽號的經驗與感受。</li> <li>2. 有沒有被取綽號？自己有沒有幫別人取綽號？ 舉例：教師和同學輪流發表班上的狀況或別班的情形。供同學參考，增加同學分享的意願。</li> <li>3. 被他人取笑的經驗與感受。</li> <li>4. 有沒有取笑別人的經驗？有注意到同學的表情或感受？ 舉例：教師或同學分享班上的狀況或別班的情形。讓同學用同理心，感受被取笑時的困難應對，該如何表達自己的不願意或不舒服。</li> <li>5. 什麼是歧視性言論？</li> <li>6. 在生活中你遇過那些歧視性的言論？</li> <li>7. 如何區分哪一些是屬於玩笑話，哪一些已經涉及人身攻擊了？</li> <li>8. 當遇到歧視性言論時，可以使用哪些好方法來幫助自己和朋友？</li> </ol> <p>（四）引導思考：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 你有沒有見過，或者聽過別人因為外貌被取笑？當時的情況是什麼樣的？</li> </ol>	<p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">15</p> <p style="text-align: center;">10</p>	<p>學習單 35份</p> <p>書寫文具用品</p>

2. 你曾經被取過什麼綽號？這些綽號帶給你什麼感受？
3. 影片中提到「長得可愛，就等於乖巧勤奮」，你同意嗎？

## 二、分組討論，並給予學習單紀錄

請每位同學找一件最想處理的事件，或認為自己無法處理的事件，記錄事件發生的人物、感受及想法，描述當時自己或同學的處理方式，再請同組同學給予回饋和發表意見，把他記錄下來，最後分享自己學到的溝通技巧，選擇最合宜的處理方式，每一組公開發表。

我愛自己尊重他人事件紀錄表

人物	事件	感受跟想法
←	←	←
←	←	←
←	←	←
←	←	←
		←
		←
		←

找一個你最想處理的事件，運用學到的溝通技巧，以合宜的方式來解決

## 三、針對分組討論重點與同學分享

1. 供願意分享經驗的同學發表。  
老師可以舉例自己為自己取名的過程和描述：如：老師在當說故事的老師時，會為自己取名為布丁老師，除了使用名字的諧音「丁」之外，有考慮到在故事尚未有趣時，要讓孩子們安靜坐下的方法就是用孩子愛吃的食物名稱來吸引孩子，當吸引了孩子的注意力，他們就會專心的聽這位有一個好玩有趣名字的老師，到底要說什麼。或許有些人是透過取綽號、嘲笑他人來引起關注，所以如果我們可以在了解其背後潛在著情感維繫的需求，是不是可以理解同學取綽號的行為背後的動機。
2. 事件處理的讚賞與可以改進的地方提出的看法。  
聽聽同學的意見，想想自己希望如何被對待，如果同樣事件再次發生，可以如何處理最好。
3. 分享今天學到的重點，以及自己可以做到的地方。

## 四、歸納

1. 接受自己，什麼是美什麼是不美？由自己來下評斷，不應問別人說法而影響自己。
2. 分清身體、界線語言，判斷開玩笑和歧視語言的分別。除了自己維護自己的權益，也不侵犯他人，造成他人不

20

10

10

10

- 悅。
3. 勇敢表達，勇敢說出心裡的感受，表達出自己的想法。也接受別人有己的想法，大家應該要相互體諒，不免強周圍的人做不喜歡或不對的事。
  4. 尊重每一個人，因為每個人都不一樣，本來就可以不一樣。但是，這是建立在彼此相互尊重，而不是只要我喜歡，有什麼不可以？這樣的誤解，例如：每個人都可以不一樣，所以我不需要聽你的，我喜歡講髒話就講髒話這樣是不對的，因為要在乎自己的身分跟校園文化的維持。
  5. 最後回歸到班規中，一切的基礎就在彼此尊重、同理、關懷中進行。

### 教學成果與心得分享：

引導同學知道，原來每天班上同學所發生的事情有那麼多，原來同學之間有那麼多不好意思說出口的話，原來有人和自己一樣，有不舒服的事也不敢大聲說出來，原來老師都知道。

還發現可以和同學勇敢出初步喜歡的地方，同學是可以接受的，原來老師會幫同學主持公道，原來老師可以保守秘密並幫忙想出解決的辦法。

評審給予一段我覺得非常受用的文字，特別提供給大家參考如下：【除了自己勇敢以外，也可以幫助同學勇敢，也接受每個人都不一樣。但在不一樣的同時，要知道透過引導孩子去覺察自身的「生態系統」，理解到我們是同時身處在家庭、班級、學校、台北市、台灣以至於地球這樣的視角，探討在發展自我特色的範圍內，如何在不同對象面前保持尊重和彈性。例如：有的學生上課時，會把鞋脫掉放在椅子上，從「社會」的角度來看，旁邊的同學是否可以接受、教學者又能容許到什麼程度，或許教師本身的界線也要讓孩子清楚明瞭。畢竟現在的孩子都是父母的寶貝，有的真的是完全以自我中心為主的讓整個家族都圍繞自己打轉，因此，在學校無法配合班級班規或依舊我行我素，因為有父母及長輩相挺，無法接受自己並非是世界的中心。】充分展現評審對孩子觀察的透徹與了解，也呈現在孩子在課堂上的表現，多來自於原生家庭的養成，唯有理解「因」，才有機會改變「果」。

謝謝公視提供一個這樣的平台及影片，可以讓老師使用及發揮，尤其是舉辦這個活動，讓老師在執行完教案後，可以獲得更專業的評審給予回饋跟指導以及對整個教案的學習目標可以明確的聚焦，這真的是很好的一個活動，畢竟在訊息變化萬千的現在，教師只能侷限在一個班級的教育，雖說學生是來自四面八方，非常多元，但是在某方面來說，是被框架在這一個班級的班級經營和學生表現行為的處理上，透過評審的提點，可以看見更多其他沒注意到的面向，進而加以改善和增強統整，使整個教案，不只是在課堂上發揮最大功效，也能提升整個課堂的內容和力道。

尤其感謝評審的延伸課程建議，雖然這些小日記或發現優點這些事，平常就會出現在班級經營中，但是透過評審的解說，可以讓我在做這些事情時，加以連結本堂課的課程內容，一方面給予同學複習的機會，一方面可以讓同學感受到自己的進步和之前的班級氛圍做一個比較和整合，除了讓自己教學可以更進步外，也能時時改進吸取別人的經驗。同時，在日常教學生活中，多給孩子思考的空間，感受到整個團體運作的和諧氛圍。

我相信，每一次的教學都可以有更多進步的空間，沒有最好，只有更好，每一個班級也會有自己班級的成長空間，雖然所需的主要改善面相或目標不同，但是總歸的目標是一致的，從日常生活中的潛移默化和時時提醒，讓孩子們學會打從心底尊重彼此，營造尊重與包容的校園文化是大家共同的目標。唯有每個老師都擁有無私的心，願意分享，願意接受他人的指導，共同激發出更優良的方案，集結出更優秀的教案，才能讓我們的教學更加進步，更符合時代的需求，由衷感謝，期待看見更多老師的分享，知道有更多老師和自己一樣，我們都在不同地方，不同場域，進行一樣的事情，一起為孩子們加油，給予更好的學習資源。

公視影音融入課程的效果，不但讓我在課程規畫上輕鬆很多，也不用在這個真假難辨的影音平台中茫茫搜索，公視更可以為影片中的真實性做背書，真的讓老師們用的很安心，不用怕播放了不適當的影片或教材，反而誤導了孩子們，也讓自己本來要推廣的事，無法達到效果。尤其兼顧了後續班級團體動力上的延伸活動，讓班級的變化可以越來越好，越來越順。