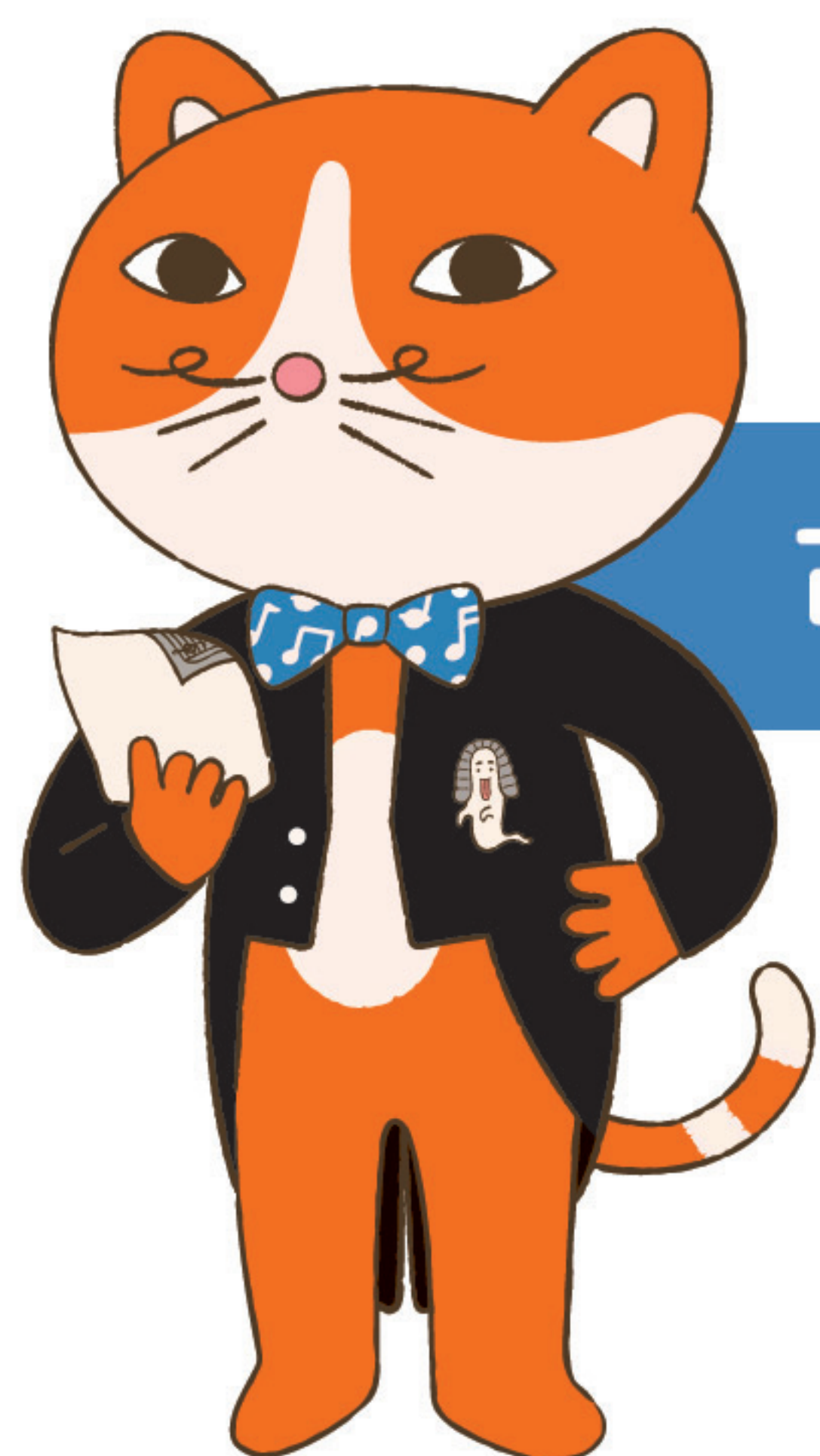




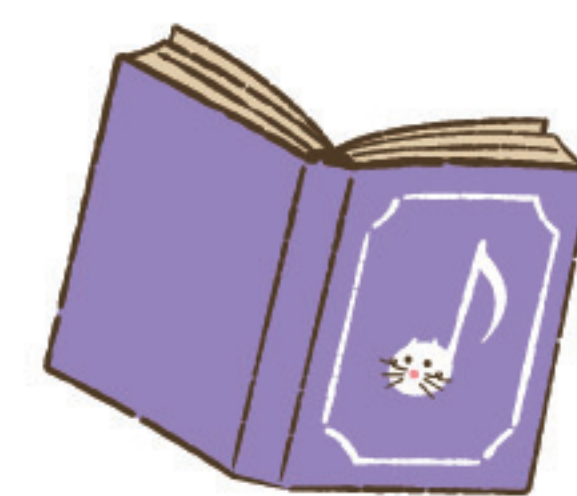
《古典魔力客-一位宮廷樂長的生活》

古典魔力客Ep.4學習單

學校：_____ 縣市：_____ 區：_____ 國小/國中

班級：_____ 年 _____ 班 _____ 座號：_____ 姓名：_____

來自17世紀的法國音樂評論家「魔力客」穿越時空，
與音樂YouTuber江老師展開探索古典音樂的奇幻旅程，
一起來認識好聽又好玩的古典樂知識！



(2) 第1題：請問影片當中提到「戴著假髮、鼻子尖尖，出生奧地利，
卻在匈牙利當宮廷樂長」的音樂家是誰？

- (1) 巴赫 (2) 海頓 (3) 舒曼 (4) 韓德爾

(3) 第2題：請問一般「弦樂四重奏」的樂器配置會用的四把樂器，以下何者正確？

- (1) 小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴
(2) 小提琴、兩把中提琴、大提琴
(3) 兩把小提琴、中提琴、大提琴
(4) 小提琴、中提琴、兩把大提琴

第3題：有關巴洛克時期和古典時期的音樂特色，請填入正確的敘述 (請在下方填入數字)

- (1) 樂句通常是由一兩個短旋律或是節奏組成
(2) 樂句比較長，是由很多不同的短旋律或節奏組成
(3) 音樂強調對稱對比、簡明平衡
(4) 加入大量的裝飾音，音樂精緻細膩且華麗
(5) 喜歡用繁複的細節來表現情緒
(6) 音樂表現更接近事物本質的情感

♪ 巴洛克時期的音樂特色： 2 4 5

♪ 古典時期的音樂特色： 1 3 6

第4題：古典時期與巴洛克時期對於音樂、繪畫、雕塑、建築有不同的藝術風格，請問影片中如何介紹下面兩種建築物？請填入適當的答案。

(1)古典時期 (2)巴洛克時期 (3)重視繁複的細節 (4)簡明、平衡、優雅

巴洛克

時期



風格：重視繁複的細節

古典

時期



風格：簡明、平衡、優雅

第5題：弦樂四重奏很重要的特色之一就是沒有指揮，請問在沒有指揮的情況下要如何才能和諧的演奏出優美的音樂呢？

答案：(參考答案) 要相互傾聽顧及彼此、要很專注在表演上、不能只顧表現自己大聲的演奏、要留意彼此的演奏內容。

第6題：弦樂家族中，小提琴的高音悠揚悅耳；中提琴的中音柔和抒情；大提琴的低音溫暖深沉，每個分部各司其職，各有特色，請問你比較喜歡哪一種提琴的音色呢？請試著分享喜歡的原因是什麼。

