

公視兒少教育資源網 國小版

妖果動一動 | 教案徵選格式

一、設計理念：

世界地球村早已不是新口號，想認識世界就從最簡單的語言—打招呼作為開始是再適合不過了。本課程以議題融入方式將國際教育融入英語、生活課並結合閱讀素養，以歌曲教唱、遊戲等方式引導學生認識世界各國招呼用語、方式進而認識各國特色文化，藉此培養學生尊重和欣賞不同文化的國際視野。

二、教學流程：

活動一名稱：Hello Song for You & Me	時間：40 mins
透過妖果動一動唱跳 MV—《妖果動一動 你好歌》歌曲作為教學媒材，帶領學生認識、討論歌曲內出現的國家，從探討國旗、地標、食物、人物等文化代表物到各國你好招呼語說法以及不同打招呼的方式（如擁抱、鞠躬等），並藉由 wordwall 配對遊戲讓學生寓教於樂。	
活動二名稱：Say Hello!	時間：80 mins
帶領學生導讀英語繪本《Say Hello!》by Rachel Isadora。隨著女孩卡梅莉塔視角從家裡出發，一路上與附近不同膚色、來自不同文化背景的鄰居打招呼。課堂上師生一起和卡梅莉塔學說出九種不同國家之你好，及觀察其服飾或店內物品特色，最後學生分組輪流進行角色扮演。	
活動三名稱：我會跟全世界打招呼	時間：40 mins
先播放英語七大洲之歌 Seven Continents Geography Song 讓學生認識世界七大洲。接著透過圖書《我會跟全世界打招呼！》搭配其研發之 APP 讓學生世界上認識多達百種問候語，搭配書上插圖可讓學生觀察世界各地小朋友長什麼模樣、穿什麼服裝、身處什麼環境等，以此更加全面性認識世界。學生挑選一個國家並介紹其位置（哪一洲）、地理環境，並嘗試模仿說出一句該國問候語。	

三、教學設計與流程

領域/科目	英語	設計者	曾婉柔
實施年級	二	實施學校	南寮國小
課程名稱	Hello Song for You & Me	教學節數	1
班級人數	27		
設計依據			
總綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解		
領域核心素養	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
學習重點	學習表現	[英語領域] 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 [生活領域] 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	

		[健體領域] 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2d-I-1 專注觀賞他人動作表現。
	學習內容	[英語領域] Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-I-2 簡易的生活用語。 C-I-1 國內（外）招呼方式。 [生活領域] C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 [健體領域] Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
議題融入	議題	國際教育、閱讀素養
	學習主題	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 【閱讀素養】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
教學設備/資源		投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片
使用的公視影片		《妖果動一動 你好歌》
學習目標（至多 5 項即可）		
1. 能主動發表意見並參與課堂討論、回答問題。 2. 能吟唱歌曲，並理解來自不同文化的朋友用不同語言或肢體語言打招呼。 3. 能運用不同的語言及肢體動作表達打招呼的方式與他人建立友善的互動關係。 4. 能尊重並欣賞多元文化，瞭解不同文化有不同的打招呼方式並樂於將其招呼語應用於日常生活中。		

教學活動設計														
教學活動內容及實施方式	時間 (min)	備註												
1. Warm-Up a. 教師以英語的你好向學生打招呼，並詢問在臺灣還聽過哪些語言的你好？ b. 教師提問，並讓學生發表： *遇到第一次見面的人，你會怎麼打招呼呢？ *不同的國家打招呼方式是否也不同？ c. 老師用 ppt 向學生介紹不同國家的不同打招呼方式： <table><tr><th>打招呼方式</th><th>國家</th></tr><tr><td>握手、擁抱</td><td>美國</td></tr><tr><td>鞠躬</td><td>日本</td></tr><tr><td>輕碰臉頰</td><td>法國</td></tr><tr><td>雙手合十</td><td>泰國</td></tr><tr><td>互碰鼻子</td><td>紐西蘭 毛利人</td></tr></table>	打招呼方式	國家	握手、擁抱	美國	鞠躬	日本	輕碰臉頰	法國	雙手合十	泰國	互碰鼻子	紐西蘭 毛利人	10	*可以引導如台語、客語、原住民語、越南語等。
打招呼方式	國家													
握手、擁抱	美國													
鞠躬	日本													
輕碰臉頰	法國													
雙手合十	泰國													
互碰鼻子	紐西蘭 毛利人													
2. Presentation a. 播放公視兒少歡樂幸福 Song《妖果動一動 你好歌》。 b. 教師詢問學生 What did you see?（你在影片裡看到什麼？） c. 教師將學生提到歌曲中出現的各國代表物和學生討論該物是屬於哪個國家，分別為臺灣、日本、韓國、美國、泰國、法國，並簡單介紹。 d. 利用 wordwall 的線上配對遊戲依主題分類-國旗、地標、食物等幫助學生練習。 e. 再次播放公視兒少歡樂幸福 Song《妖果動一動 你好歌》讓學生隨著歌曲歌唱律動。 f. 利用 wordwall 的線上轉盤複習影片中各國的你好說法。	15	*如；教師投影片顯示巴黎鐵塔 (Eiffel Tower)，學生答法國 (France)，同時投影片顯示法國國旗並帶學生說法國的你好 (Bonjour)。 *國語你好可規定學生以臺語或客語說（增加母語使用機會）。												
3. Practice a. 老師說明【附件一】Hello Song for You & Me 學習單。 b. 學生拿學習單隨機找五位同學說出學習單上國家的你好後給對方簽其英語名字。	10													
4. Wrap up a. 複習今天的所教過的內容。	5	*可計時 3 分												

b. 完成 Hello Song for You & Me 學習單。 c. 教師總結討論「如果遇到一種我們不熟悉的打招呼方式，我們應該怎麼回應？」，讓學生發表。	鐘內完成。 *若未於課堂完成可當作業。
教學成果與心得分享：	
因課程規劃及時間有限關係，本次教案實施活動一 Hello Song for You & Me 如教案設計流程，因本校地理位置近海邊，授課之二年級學生較少文化刺激相對在一些國際文化知識瞭解上也較有限，在引起動機時問到一些各國不同打招呼方式時（親臉頰、雙手合十等）學生回答大多局限於日本、美國兩國，亦或者猜測如人們雙手合十猜日本等情形，可見學生未曾看過他國的打招呼方式。接著當我介紹到毛利人的打招呼方式為碰鼻子時學生臉上浮現“神奇”的表情，在一旁也趕緊補充尊重各文化的招呼模式，文化沒有優劣之分。 接著播放公視《妖果動一動 你好歌》讓學生觀賞，這首歌曲旋律輕快並出現各國著名物的動畫頗吸引學生目光，不僅十分專注甚至再播第二遍邀請學生跟著唱跳，學生都踴躍參與（連本校外師都挺喜歡這首歌）。 接下來配合影片中出現各國代表物的介紹，由於我當初在安排時以歌曲中出現你好的國家各挑三種類型，如地標、飲食及人物或文化等，原本打算一個個口頭介紹，但後來靈機一動想到何不以 Youtube 的 shorts 來介紹地標部分，既可讓學生一覽實景也比口語介紹清楚，但因一堂課內要介紹六個國各三種代表務，資訊量對小二生來說太多，建議依一堂課的話就減化兩種或應分兩堂課來介紹對學生來說負擔較少。 介紹告一段落後以 wordwall 來圖、國家配對，過程中發現學生最大難點在辨認國家英語名稱（France, Thailand 等）有些學生需要我在旁給提示才能配對成功，建議設計上標注國家的中文讓學生較能讀懂，另因時間不夠，我只能以大屏讓學生輪流上台玩 wordwall，若時間充裕其實可讓每位學生使用平版玩，使每位學生皆能參與到。 最後學習單部分原本打算讓學生找同學相互練習各國你好用語，因時間不足關係，只好我帶學生逐一唸過並將國旗塗色讓學生當作業回家完成。 整體實施這堂課雖然在時間掌握上較無法充分讓學生互動到，但如前面所述，學生文化刺激少加上平時課程都測重英語字母等課程較少提及國際教育，這堂課讓我發現學生學習動機明顯比平時高，像是在唸各國你好語時比平常叫學生唸字母、單字來得主動，在介紹各國代表物時學生們欲罷不能舉手發表。儘管在備課規劃上著實花了不少心力、在執行上也有些細節需要修正，但在看到學生看到世界樣貌的興奮欣喜的表情，種下多元世界觀的種子也讓我覺得不虛此堂。	