

公視兒少教育資源網

妖果動一動 | 教案徵選

一、設計理念

各種色彩圍繞在我們的生活中，而「綠色」也是常見的顏色之一，更是大自然中常見的顏色。藉由《妖果動一動 | 嘎嘎的調皮綠》的歌曲，引導幼兒們探索與綠色相關的各種事物，了解綠色與環境、自然的關聯。

二、教學流程

活動一名稱：小王子與綠光寶石

時間：55 分鐘

小綠是顏色王國的小王子，他擁有神奇的綠光寶石，讓他全身可以散發出綠色的光芒。有一天小王子在森林裡玩耍，不小心遺失了神奇寶石，就在此時，身上的綠光也逐漸暗淡，小王子很著急，需要大家幫幫忙，一起找回寶石。藉由《妖果動一動 | 嘎嘎的調皮綠》全班一起唱跳，並從歌詞作為引導，一起進行自由創作，一起發現生活中的各種綠色，歌曲暫停時，幼兒便要找到一樣綠色物品並高舉。

活動二名稱：尋找綠光寶石

時間：85 分

森林裡的小動物們正在開音樂會，大家一起唱跳《妖果動一動 | 嘎嘎的調皮綠》，看到小王子如此著急，紛紛伸出援手，小動物們拿出相機在各處拍照，想要透過照片找到遺失的寶石。幼兒手拿自製相框，一起到戶外尋找綠色，看看綠光寶石是否掉落在其中。

活動三名稱：綠色溪流冒險

時間：70 分

小王子繼續往森林裡走去，發現一條溪流，溪流中有很多隻《妖果動一動 | 嘎嘎的調皮綠》歌詞中的綠色鱷魚 baby，需要完成任務，才可以順利抵達對岸。幼兒們藉由雙腳及單腳交替的方式跳進綠色的呼拉圈、踏上綠色的河石、踏上綠色平衡板順利抵達溪流對岸，抵達對岸後全班一起唱跳《妖果動一動 | 嘎嘎的調皮綠》。

活動四名稱：綠意編織，尋獲寶石

時間：70 分

離開了森林，來到一片綠油油的草地上，但是草地上的草長得太長，阻礙了小王子尋找寶石的視線，於是小王子先除掉雜草並將之編織後，發現了好多散落的彩色寶石。請幼兒先選擇各種綠色毛線編織成手環，完成編織後拾起散落在地上的彩色小布球（除了綠色）用力丟擲，為小王子收集到綠色小布球（綠光寶石）。任務完成後，顏色王國的人民及森林裡的小動物們紛紛為小王子慶祝，大家拉著手圍著圓圈，搭配著《妖果動一動 | 嘎嘎的調皮綠》的音樂，綠色光芒也在此時回到小王子的身上了！

三、教學設計與流程			
單元/主題 名稱	找尋綠色光芒	活動一 活動名稱	小王子與綠光寶石
設計者	黃書庭	實施學校 /幼兒年齡層	再興幼兒園/中班4-5歲
班級人數	30人	實施日期	114.3.10
設計依據			
教學資源	教室內各式綠色物品、圖畫紙、彩色筆		
使用的 公視影片	《妖果動一動 嘎嘎的調皮綠》		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	學習指標	時間
<p>一、起始活動</p> <p>小綠是顏色王國的小王子，他擁有神奇的綠光寶石，讓他全身可以散發出綠色的光芒。有一天小王子在森林裡玩耍，不小心遺失了神奇寶石，就在此時，身上的綠光也逐漸暗淡，小王子很著急，需要大家幫幫忙，一起找回寶石。</p> <p>1. 音樂律動</p> <p>藉由《妖果動一動 嘎嘎的調皮綠》全班進行音樂律動。</p> <p>2. 與幼兒一起討論《妖果動一動 嘎嘎的調皮綠》歌曲內容，並且進行形全班創作，將聽到的歌詞內容用彩色筆畫出來。</p> <p>*老師：「在歌曲中，出現了很多擁有綠色外表的物品，現在我們用彩色筆，一起將這些東西畫出來。」</p>		5'
<p>二、發展活動</p> <p>1. 與幼兒們一起討論歌詞中出現的綠色物品，並且討論不同色階的綠色呈現出的氛圍。</p> <p>*老師：歌詞中出現的這些綠色帶給你什麼感覺呢？</p> <p>(1) 青草綠 → 帶給人廣闊的感覺。</p> <p>(2) 葉子綠 → 帶給人清新的感覺。</p> <p>(3) 鱷魚綠 → 帶給人堅硬的感覺。</p> <p>(4) 抹茶綠 → 帶給人放鬆的感覺。</p> <p>(5) 烏龜綠 → 帶給人緩慢的感覺。</p> <p>(6) 芭樂綠 → 帶給人清爽的感覺。</p> <p>(7) 西洋梨綠 → 帶給人充滿活力的感覺。</p> <p>(8) 綠鬣蜥綠 → 帶給人神秘的感覺。</p>	<p>美-中-2-2-2 運用線條、形狀或色彩，進行創作</p> <p>美-中-3-2-2 欣賞音樂創作，描述個人體驗到的特色</p>	20' 10'

單元/主題 名稱	找尋綠色光芒	活動二 活動名稱	尋找綠光寶石
設計者	黃書庭	實施學校 /幼兒年齡層	再興幼兒園/中班 4-5 歲
班級人數	30 人	實施日期	114. 3. 11
設計依據			
教學資源	自製相框、戶外綠色元素		
使用的 公視影片	《妖果動一動 嘎嘎的調皮綠》		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	學習指標	時間
<p>一、起始活動</p> <p>森林裡的小動物們正在開音樂會，大家一起唱歌跳《妖果動一動 嘎嘎的調皮綠》，看到小王子如此著急，紛紛伸出援手，小動物們拿出相框在各處「拍照」，想要透過照片找到遺失的寶石。</p> <p>1. 戶外的綠色</p> <p>一起到戶外，看看能找到幾種不同的綠色（樹葉、草地、綠色的花朵……）。</p> <p>2. 綠色舞動</p> <p>用肢體動作來表現不同的綠色。</p> <p>*老師：我們用身體的動作，來表現出你們所見到的綠色，想一想這些綠色會出現在哪些動物的身上呢？</p> <p>(1) 烏龜綠：慢慢地爬行</p> <p>(2) 綠鬣蜥綠：靜靜地潛伏，接著快速移動</p> <p>(3) 青蛙綠：雙手碰地上，雙腿彎曲跳</p> <p>(4) 鱷魚綠：雙臂伸直，上下開合</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 綠色的相片</p> <p>全班一起在校園內尋找各種綠色，將綠色放入相框的方格中，使用自製相框為其「拍照」。</p> <p>*老師：請使用手上的相框，一起在這裡（限定活動範圍）尋找你所看到的綠色？</p> <p>2. 綠色大蒐集</p> <p>先複習《妖果動一動 嘎嘎的調皮綠》中各種綠色物品，接著將在校園蒐集到的綠色物品用完整語句表達，需要包含數量及量詞。</p> <p>*老師：每一種物品都有它特定的量詞，量詞可以描述物品的樣子、數量或是特性。運用量詞也可以讓我們表達的語句更完整、更生動的</p>	<p>社-中-3-4-1 樂於親近自然、愛 護生命、節約資源</p> <p>身-中-1-1-1 覺察身體在穩定性 及移動性動作表現 上的協調性</p> <p>認-中-2-3-2 依據特徵為生活物 件分類並命名</p> <p>語-中-2-3-2 說出簡單的因果關 係</p> <p>語-中-2-3-1 敘說時表達對某項</p>	<p>15'</p> <p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p>

<p>描述事情。例如：「這是一片綠色的樹葉」。透過「一片」我們可以知道數量，也可以知道樹葉的型態是薄薄的。</p> <p>3. 分類挑戰</p> <p>將在校園內找到的綠色做分類，比較看看哪些顏色是相近的。</p> <p>*老師：我們在校園找到許多綠色，有沒有小朋友可以分享你在哪裡找到相近的綠色呢？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 用身體動作、聲音來模仿各種綠色物品，讓大家猜一猜。</p> <p>2. 思考綠色為世界帶來哪些轉變，導致心情或環境帶來哪些改變。</p>	<p>經驗的觀點或感受</p>	<p>10'</p> <p>20'</p>
<p>教學成果與心得分享：</p>		
<p>在幼兒拿著相框至各處「拍照」時，有些幼兒只注意到大範圍的綠色（如草地、樹葉），而忽略小地方的綠色，很快的便說：我找不到別的綠色了！因此在這個活動也是培養幼兒敏銳的觀察力及耐心。老師發現幼兒在描述物品時，常常忽略量詞，僅著重於形容詞及物品名稱，因此在進行「量詞活動」時，我們先進行團體討論，了解常見的量詞，讓幼兒有初步概念後活動會進行的更順利。大家在一開始營造音樂會情境時，我們手拉著手圍成一圈一起唱跳《妖果動一動 嘎嘎的調皮綠》，運用圍成一圈的隊形一起跳舞，大家可以看到對方的動作及表情，都更加投入其中，好像真的在開音樂會呢！</p>		

單元/主題 名稱	找尋綠色光芒	活動三 活動名稱	綠色溪流冒險
設計者	黃書庭	實施學校 /幼兒年齡層	再興幼兒園/中班 4-5 歲
班級人數	30 人	實施日期	114.3.12
設計依據			
教學資源	呼拉圈、彩虹河石、觸覺平衡板、氣球、各式節奏樂器、圓點貼紙		
使用的 公視影片	《妖果動一動 嘎嘎的調皮綠》		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	學習指標	時間
<p>一、起始活動</p> <p>小王子繼續往森林裡走去，發現一條溪流，溪流中有很多綠色的鱷魚 baby，小王子需要完成任務方可抵達對岸。</p> <p>1. 溪水的型態模仿</p> <p>幼兒用身體模仿溪流的流動。</p> <p>*老師：我們一起緩慢擺動手臂，像溪流溫柔地流過石頭，接著再快速跳躍，就像瀑布傾瀉而下，緊接著用腳輕輕踏地板，像水波一樣拍打河岸，最後與朋友手拉手一起模仿水流流動前進。</p> <p>2. 溪流的聲音</p> <p>利用各種節奏樂器（例如：沙鈴、棒棒糖鼓、木魚）透過快慢、輕重來模仿溪流流動。</p> <p>*老師：請大家注意老師的手勢，老師會利用手是來控制節奏的快慢與敲打的輕重。</p> <p>例如：「老師慢慢移動手，表示緩慢流動」、 「老師的手快速下移，代表瀑布急速落下」。</p>	<p>語-中-2-1-1 運用肢體動作表達經驗或故事</p> <p>美-中-2-2-4 以高低強弱快慢等音樂元素表達感受</p>	<p>10'</p> <p>10'</p>
<p>二、發展活動</p> <p>1. 綠色溪流冒險</p> <p>幼兒們藉由雙腳及單腳交替的方式跳進綠色的呼拉圈、踩上綠色的河石、踏上綠色觸覺板、雙腿夾著綠色氣球跳躍，最後順利抵達溪流對岸。</p> <p>2. 歡樂一起跳</p> <p>抵達對岸後全班一起唱跳《妖果動一動 嘎嘎的調皮綠》，說到「綠」字時便要拍一下手。</p>	<p>身-中-2-1-2 在團體活動中，應用身體基本動作安全地完成任務</p> <p>語-中-1-6-3 知道華文一字一音的對應關係</p>	<p>20'</p> <p>15'</p>

<p>三、綜合活動</p> <p>1. 認識「綠」字 一起探討「綠」字的樣貌，並且用圓點貼紙貼出「綠」字。</p> <p>2. 認識英文單字「GREEN」，並分別找到隱藏在生活週遭的英文字母「G」、「R」、「E」、「N」。</p>	<p>語-中-1-3-1 知道生活環境中有各種不同的語言</p>	<p>5' 10'</p>
<p>教學成果與心得分享：</p>		
<p>在使用節奏樂器模仿溪流流動時，幼兒一開始對於其拿到的樂器聲音並不熟悉，因此老師先開放一分鐘讓幼兒自行探索，接著利用分組方式來呈現不同的水流聲音，最後再合奏。若要讓幼兒更加融入情境，也可以使用故事引導，幫助幼兒理解如何變化聲音並帶入情感。活動結束後，幼兒會分享樂器帶來的感受，例如：「我覺得沙鈴的聲音像小小的流水，木魚的聲音像大水滴和小水滴！」幼兒也藉此活動能比較不同樂器的聲音。</p> <p>在《妖果動一動 嘎嘎的調皮綠》歌曲中，我們進行「聽到『綠』字拍手」的活動，進行此活動時，由於幼兒大多專注在唱跳上，因此容易錯過拍手時機，且歌曲節奏較快，有些幼兒會來不及反應，因此老師先播放慢速版本，讓幼兒熟悉「綠」字出現的地方，之後再進行正常速度。也可以增加一些變化，例如「聽到綠字拍手，聽到動物名稱跺腳」，讓活動更有趣且豐富，也更考驗幼兒的專注力。</p>		

單元/主題 名稱	找尋綠色光芒	活動四 活動名稱	綠意編織，尋獲寶石
設計者	黃書庭	實施學校 /幼兒年齡層	再興幼兒園/中班 4-5 歲
班級人數	30 人	實施日期	114.3.13
設計依據			
教學資源	綠色毛線、各式編織器、小布球		
使用的 公視影片	《妖果動一動 嘎嘎的調皮綠》		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	學習指標	時間
<p>一、起始活動</p> <p>小王子離開了森林，來到一片綠油油的草地上，但是草地上的草長得太長，阻礙了小王子尋找寶石的視線。</p> <p>1. 綠色大風吹</p> <p>大風吹過，長長的草紛紛低下頭。</p> <p>*老師：「大風吹，吹什麼？吹綠色的衣服/襪子/褲子/手帕/口罩！」當老師說到自己身上有的服飾，幼兒便要交換位置。</p>	社-中-2-2-3 依據活動的程序與他人共同進行活動	15'
<p>二、發展活動</p> <p>1. 綠色手環編織</p> <p>小王子將這些長長的草編織成各式手環。幼兒使用各種綠色毛線，自己選擇想要的編織器進行手環編織。</p> <p>*老師：請自己選擇毛線並且使用測量板剪出適合的長度，開始進行編織，完成後即可進入下一個關卡。</p>	社-中-3-1-2 欣賞自己的長處，喜歡自己完成的工作	25'
<p>2. 尋獲綠色寶石</p> <p>除掉雜草後，小王子發現了好多散落的彩色寶石。待全班幼兒都完成編織手環後，進行丟擲小布球的活動。</p> <p>*老師：請大家合力將不是綠色的小布球（寶石）用力丟擲，最後留下綠色小布球，幫助小王子尋獲所有的綠光寶石。</p>	身-中-2-1-1 在合作遊戲的情境中練習動作的協調與敏捷	10'
<p>三、綜合活動</p> <p>1. 小王子終於找回綠色光芒，顏色王國的人民及森林裡的小動物們紛紛為小王子慶祝，大家拉著手圍著圓圈，搭配著《妖果動一動 </p>	語-中-2-2-2 以清晰的口語表達想法	5'

<p>嘎嘎的調皮綠》的音樂一起開心跳舞。</p> <p>2. 回顧所有活動照片，幼兒分享最喜歡的活動及原因。</p>		15'
<p>教學成果與心得分享：</p>		
<p>在進行大風吹的活動時，由於部分幼兒的服飾沒有綠色元素，便會一直坐著未移動。因此在活動前老師有先確保每一位幼兒身上有綠色元素，例如：加上綠色絲巾、綁上綠色毛線的頭飾……，如此一來活動會進行得更順利。此活動因為是全班一起進行，因此在更換位子時容易發生碰撞及爭搶位子，若是調整為小組方式進行，人數減少將較能減低類似狀況發生。</p> <p>在編織的過程中，由於班上每位幼兒至少熟悉兩種手環編織方法，因此在進行時也很順利，大家很投入其中，因此舊經驗的建立及延續是很重要的。《妖果動一動 嘎嘎的調皮綠》貫穿整個活動，讓活動更有連貫性，且也更加深幼兒們對於綠色的印象。</p>		