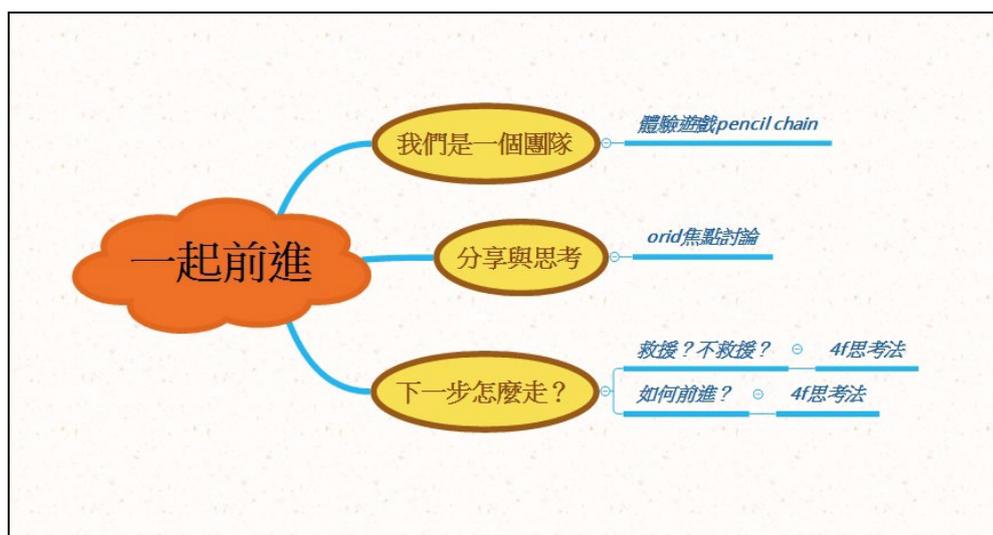


公視兒少教育資源網 生命教育課程

一、設計理念：

高年級即將邁入人生的重要階段青春期，同儕、團隊漸漸成為他們的生活重心。一個人走得快，一群人走得遠，本教案透過團隊合作體驗遊戲，利用 ORID 焦點討論的方式引導學生體會及思考團隊合作時人我之間的互動，覺察與定位自己，關心與感恩別人。再藉由別人的故事，透過 4F 思考法的遊戲，發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。



二、活動內容：

設計者 學校職稱	陳彥貝	主題名稱	一起前進	實施年級	第三學習階段
實施時間	40 分鐘*3 次	活動地點	高年級教室	班級人數	10-20 人
生命教育議題 學習主題	靈性修養	實質內涵	生 E7：發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。		
學習教材	公視影片： 《下課花路米 壯遊闖天下 EP03：雪山東峰壯遊（上） 高山上的打工換餐》				
學習設備	電腦、液晶銀幕、撲克牌				
學習目標	一、理解人會思考、有情緒 二、理解人是能進行自主決定的個體				
學習活動設計					
活動內容與實施方式(含引導思考/學習策略)					時間
活動一：我們是一個團隊 (發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。)					40 分

體驗活動 Pencil chain：

一、 分組：4-6 人為一組

二、 遊戲規則

1. 每個人手上都要拿一枝筆，大家分組、排成一直線，將自己的筆透過右手的一根手指頂著筆的一端，筆的另一端則由右邊的人來頂著。自己的左手則協助頂著左邊人的筆。依此類推，完成一個“筆鏈”。
2. 帶頭的人要帶著整個小組在教室內走動，但是連結不可以斷開，只要筆掉下來，就換下一個人帶頭。
3. 當主持人說「change」時，帶頭的人將會換成另一端的第一個人。
4. 第一次體驗：依以上說明方式進行。
5. 第二次體驗：全班改為分成 2 組，這時每組約有 9-10 人，依以上說明方式進行並計時。
6. 帶頭的人不要只是平順地往前行進，可以設計一些難關，例如：跨過一個椅子。
7. 小組討論策略，如何能更快速地完成。
8. 第三次體驗：計時並計算進步時間。



活動二：分享與思考

（發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。）

一、 ORID 焦點討論

ORID 焦點討論法學習單

O：在剛剛活動中你看了什麼、聽到什麼、發現什麼？什麼讓你印象深刻？

R：活動中你的感覺是什麼？印象最深刻的地方為什麼是那裡？

I：為什麼會有這種感覺？從中學習到什麼？有因此想到什麼其他的嗎？

D：你想利用這次體會到的一切來做什麼事？

40 分

<p>二、 師生共同小結：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 活動中彼此合作讓任務更快速達成，想想看日常生活中，我們曾經接受別人哪些幫助？我們曾經努力付出了什麼而讓互助合作更加順利？ 2. 活動或日常生活中別人曾經給我什麼幫助或建議？我給別人什麼幫助或建議？如何以適當的口氣、語句表達，讓人我感受到真心關懷？ 	
<p>活動三：下一步怎麼走？ （發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。）</p> <p>一、 規則說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每人一張 4F 思考法問題單，在看完影片，依序請小朋友回答問題。可以自行挑選問題，回答者可以收到一張撲克牌。依第一節課分成 2 組比賽，同隊可以互相支援。 2. 使用影片《下課花路米 壯遊闖天下 EP03：雪山東峰壯遊（上） 高山上的打工換餐》 <p>二、 引導思考：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 救援？不救援？ <ol style="list-style-type: none"> A. 播放影片（3：57-7：33） B. 影片內容提示： <ul style="list-style-type: none"> ⊙ 擘新的感受？大家的感受？ ⊙ 大家該不該等遲到的擘新呢？ ⊙ 如果你是擘新，你會怎麼做呢？ ⊙ 等待的時間，你要做什麼？ C. 以 4F 思考法進行討論，並進行價值移動，如果是自己面對隊友無法即時到達集合地點，你會救援或是不救援？讓願意救援的同學站在一邊，不願意地站在另一邊並詢問理由。 2. 如何前進？ <ol style="list-style-type: none"> A. 繼續播放影片（7：33-26：58） B. 影片內容提示： <ul style="list-style-type: none"> ⊙ 要開始打工你想怎麼做呢？ (1) 摘水果、洗碗、分柿子（如果分錯 1 級差十幾塊） (2) 撥豆賺旅費學習泰雅語 (3) 問不到打工機會怎麼辦？ (4) 沒有人敢主動問起工錢 C. 以 4F 思考法進行討論 <p>三、 討論完畢後結算 2 組成績。</p> <p>四、 師生共同小結： 發現在日常生活中團隊會遇上的困難，從中同理別人、主動去愛，覺察別人的善意及付出，主動表達感恩。</p>	<p>40 分</p>

三、教學心得

老師的小觀察

在這一集的《下課花路米》當中，慧新搭錯了車導致遲到，在救援與不救援之間，班上的討論相當熱烈。大部分的人都選擇救援，理由大致如下：

1. 如果我們放下他一個，那就不是團隊了。
2. 既然他報名了，就有權利可以加入。
3. 他一定很心急、孤單。換做是我也會希望別人等我。
4. 他的爸媽一定很擔心他，所以我們要救援。

如果今天立場交換，你是搭錯車的人，這時你會選擇放棄旅程，還是會趕過去跟大家會合呢？有部分學生選擇放棄，理由是因為大家是一個團隊，不想因為自己影響大家的行程，寧願一個人沒有完成，不要大家都被耽誤而沒有完成。

四、附錄(課程會用到的參考資料或理論講義)

附錄一：徐永康老師 4F 的 52 道提問

一、事實

1. 誰是主角？
2. 誰是次要角色？
3. 主角遇到什麼問題？
4. 主角如何解決問題？
5. 次要角色怎樣協助主角？
6. 故事敘說用哪一種方式來說呢？
7. 這故事寫法使用哪一種風格呢？
8. 創作者是誰？
9. 創作者有寫過其他哪一個故事呢？
10. 這故事真的會發生嗎？
11. 這故事用了哪種象徵比喻？
12. 這故事有哪些其他故事的影子？
13. 這故事有哪一部分沒有說清楚呢？

二、感受

1. 你對這故事有怎樣的感覺？
2. 你喜歡哪一個角色？
3. 你不喜歡哪一個角色？
4. 你對哪一句話或畫面特別有感覺？
5. 你喜歡故事的封面嗎？
6. 你滿意這故事的結局嗎？
7. 故事在哪一部分是感覺不喜歡呢？
8. 你可以說出如果你是主角的話，那一個事情發生時，主角在想甚麼呢？
9. 你可以說出這故事的主角可能是哪一個星座的嗎？
10. 若用一種味道來描述這故事，你會用哪一種呢？

11. 你最喜歡故事的哪一個部分呢？
12. 你對這個作者的感覺是？
13. 可以說說自己在看故事歷程中，感覺的變化嗎？

三、發現

1. 你覺得這故事想要表達什麼呢？
2. 你自己和故事內容有相似經驗嗎？
3. 你可說出這故事有哪些不合理的地方嗎？
4. 你可以指出故事哪一部分的描述很妙？
5. 你覺得這故事在哪一個地方做改變，故事會變得很不一樣？
6. 你想要問作者一個問題，你會問甚麼呢？
7. 你覺得這故事最適合說給誰聽呢？
8. 若用一句成語描述整個故事，你會用哪一個呢？
9. 你覺得這故事和哪一個故事很像？
10. 你和故事主角的性格有甚麼異同呢？
11. 你可以說出一個和創作者想要表達的，正好相反的故事嗎？
12. 你可以指出創作者用哪一個角色在說出話嗎？
13. 你覺得作者預設了怎樣的看法在故事裡？

四、未來

1. 你覺得故事之前，發生了那些事情？
2. 你覺得故事之後，會發生哪些事情？
3. 看完故事後，你會想要做那些改變呢？
4. 你會想要和別人分享這故事嗎？
5. 有聽過類似的故事，但是真的發生事情嗎？
6. 你可以立即改編這個故事嗎？
7. 你可以演出故事的一個段落嗎？
8. 你可以幫這故事唱一首歌嗎？
9. 你最想要和誰分享這故事，為什麼呢？
10. 這故事讓你想到了過去的那些事情呢？
11. 看完這故事，你想要學甚麼新的事情呢？
12. 你可以用不同角度來重說故事嗎？
13. 這故事可以讓你聯想到一個重要的問題，現在還沒有人解決的嗎？

五、參考資料（參考書目及網站）

（一）書籍

（二）影片/網路資源：

1. 《下課花路米 | 壯遊闖天下 EP03：雪山東峰壯遊（上） 高山上的打工換餐》
https://youtu.be/X_dbkZ8IMH8
2. 徐永康老師青少小說課程討論社
<https://www.facebook.com/groups/vykksu>