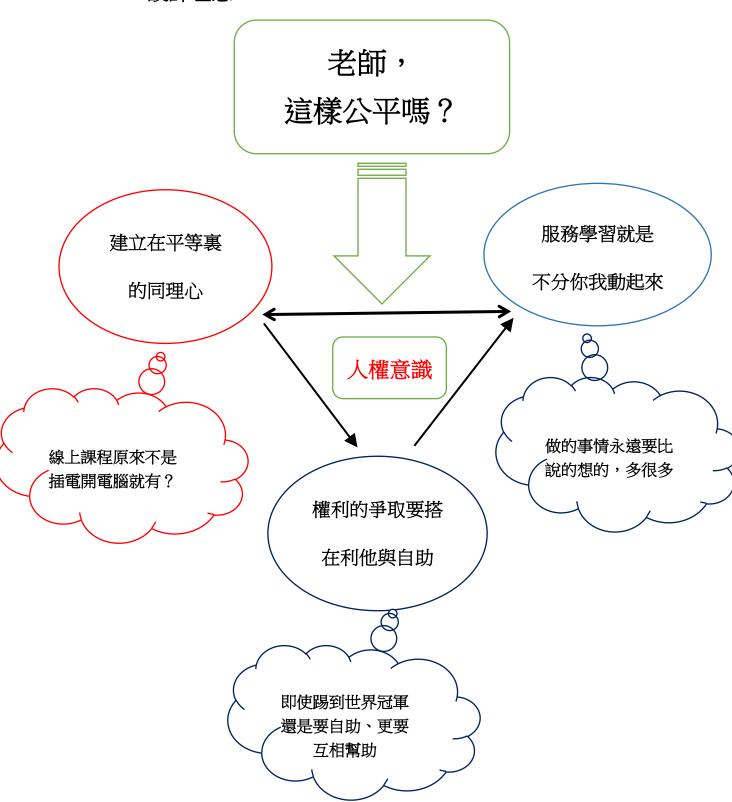
公視兒少教育資源網 人權教育課程

一、 設計理念



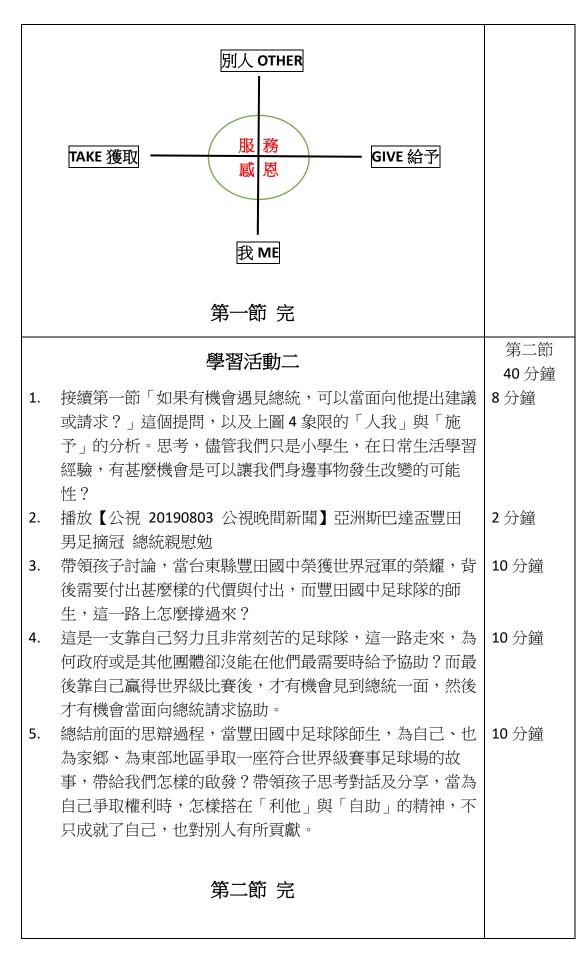
- 1. 在孩子的學習及生活脈絡裡,遇到和自己期待或是認為「被對待的方式不如預期」時,常常聽見對老師問:「老師,這樣公平嗎?」。從人權教育的角度出發,「公平」的課題是關於「自己如何看待自己」、「自己如何看待自己,被別人的對待」、「面對各種對待,自己如何自處以及回應別人的對待」,這些探究與學習,正呼應帶領孩子探究「人權價值」內容與建立「人權意識」的起點。
- 2. 本課程之教案設計在前項的核心理念下出發,以 3 節(每節 40 分鐘)的範圍,帶領孩子從生活經驗裡探究辯證「公平」的課題,分別以「建立在平等裏的同理心」、「權利的爭取要搭在利他與自助」、「服務學習就是不分你我動起來」,配合 2 部公視影片的內容結合探究問題,並以「DFC」(Design For Change)學習法,開啟服務學習的構思與行動方案。

二、 活動內容

教學	黃志順	主題	老師,	實施年級	第三學習	
設計者		名稱	這樣公平嗎?		階段	
實施	40 分鐘*3 次	學習	高年級教室	班級人數	25 人	
時間		地點				
人權教	1.人權的價值	實質	1-3-3 瞭解平等、正義的原則,並能在生			
育議題	與實踐	内涵	活中實踐。			
學習主	2.人權的內容		2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發			
題			展的關係。			
學習	公視影片:					
教材	https://youtu.be/pmsD57NncVg					
	【公視 誰來晚餐 疫外人生】撐五百萬大雨傘遠端上課!台東三仙					
	台的好學男孩。					
	https://www.youtube.com/watch?v=8fcTVoG21Ro					
	【公視 20190803 公視晚間新聞】亞洲斯巴達盃豐田男足摘冠 總					
	統親慰勉					
學習	電腦、液晶銀幕					
設備						
學習	1. 開啟孩子對於「公平」需要建立在「平等」、「同理心」的思辨:					
目標	以「建立右	三平等裏的	内同理心」為題,切入近年因應「新冠肺炎」			
	COVID-19	而採取線	上學習的經驗,幾乎	乎每位生活成	長在都會區	

- 的孩子都擁有完整的 3C 設備,在家採取遠距學習。但是,這是理所當然的嗎?離開都會區之外,其實遠距學習的便利性,並不像自己的生活經驗般順暢。
- 2. 開啟孩子對於爭取權利要搭在「利他」與「自助」的精神:以「權利的爭取要搭在利他與自助」為題,續接前一節課的學習脈絡裡, 釐清「平等」、「同理心」的思辨後,如何維護自身的權利,並且該採取何種角度爭取權利。透過公視影片的新聞報導內容,以台東縣豐田國中榮獲世界冠軍的榮耀下,為自己、也為家鄉、為東部地區爭取一座符合世界級賽事足球場的故事。
- 3. 構思規劃服務學習的主題和行動策略,回應對於「公平」此人權概念核心的學習:以「服務學習就是不分你我動起來」為題,帶領孩子認識「DFC」(Design For Change)學習法,建立在前 2 節的學習經驗和目標下,構思規劃服務學習的主題和行動策略。

學習活動設計				
	活動內容與實施方式(含引導思考/學習策略)	時間		
	學習活動一	第一節 共 40 分鐘		
1.	帶領孩子分享過去於「新冠肺炎」COVID-19 而採取線上學	8分鐘		
	習的經驗,有甚麼事情或必要的條件、設備設施,是不可或 缺的準備,而這些準備事情,又是如何獲得而來。			
2.	播放【公視 誰來晚餐 疫外人生】撐五百萬大雨傘遠端上	4 分鐘		
۷.	課!台東三仙台的好學男孩。	7月埋		
3.	從公視影片中同樣是國小階段的學生,過去於線上學習時的	4 分鐘		
	學習差異,是在什麼因素下造成?又是如何因應以獲得問題			
	的解決?			
4.	在黑板上畫出 4「象限」的圖示如下,「獲得 TAKE」、「給予	12 分鐘		
	GIVE」為X軸象限對比;「自我ME」、「他人OTHER」為Y 軸象限對比,分析剛才影片中,自己在都會區的線上學習經			
	驗中,相較於台東三仙台地區孩子之間,這四個象限的核心			
	概念,可能是甚麼?對話討論完,總結孩子們的經驗,提出			
	「服務/感恩」這一組核心價值。			
5.	發下一張空白紙,經由上述的討論,如果有機會遇見總統,	6分鐘		
	可以當面向他提出建議或請求,你會給總統甚麼樣的建議?			
6.	在上述的思辯過程哩,帶領孩子討論及分享,在日常生活經	6 分鐘		
	驗中,領會對於「公平」的建立是必須在「平等」、「同理			
	心」的基礎上。			



學習活動三

第三節 40 分鐘

延續前2節的思辨歷程及素材,帶領孩子感受身邊周遭的人事物,有哪些可能是視而不見,卻一直困擾自己、家人、同學的事情。可以採異質性分組學習的方式,讓孩子充分感受及談談,這些生活上的「小細節」、「小事瑣事」。

8分鐘

2. 以臺灣童心創意行動協會(DFC 臺灣)的 DFC 學習法,透 過實際的案例,帶領孩子了解「DFC 學習法之四步驟一感 受、想像、實踐、分享」。 15 分鐘

3. 從前述「感受」、「想像」階段出發,即使只是想像,可以帶 領孩子天馬行空地籌畫解決問題的方法,邀請孩子「發想不 同解方」,且勇敢地與同學分享。

12 分鐘

4. 基於前面的學習歷程,帶孩子總結及構思,規劃服務學習的 主題和行動策略,回應生活中透過解決問題以促進「公平」 的機會。規劃對於服務學習的想像與實際操作方式,一起動 手做,並且了解與體會,「做的事情永遠要比說的想的,多 很多」這個道理。

5 分鐘

第三節 完

一、 教學提醒(或教學效果自評)

- 1. 本教案 3 節(每節 40 分鐘)的課程安排,首重在「拋問題」,引發孩子興趣與 好奇,然後藉由孩子的回應內容,讓孩子搭著老師的「追問」、「再提問」的 歷程,師生之間、孩子之間不斷在老師的布局下,堆疊經驗、開展對話。
- 2. 在聆聽孩子意見或見解以及問題時,老師一定要避免針對孩子的天馬行空予以糾正評斷。因為對答思辨教學方式,最重要的不是孩子意見的品質,而是邀請孩子聆聽及回應,以促成師生之間的對話。
- 3. 觀看公視影片,若時間許可,建議分為兩個回合進行。第一次,針對畫面與 故事軸線的進行,可以隨時暫停下來,停格在某個畫面進行概念補充、脈絡 梳理,以及延展擴充孩子思考問題的廣度。
- 4. 第二回合觀看時,建議不要暫停而是一氣呵成,讓孩子充分掌握公視影片中的鋪陳系統及語意故事軸線。

二、 教學心得

以「老師,這樣公平嗎?」為題凸顯了此教案從探討「公平」的課題,經 過細緻的思辨對話,再回到人權教育的核心概念。「公平」的課題是關於: 「自己如何看待自己」、「自己如何看待自己,被別人的對待」、「面對各種對待, 自己如何自處以及回應別人的對待」。

這些探究與學習,一定植基在孩子的日常生活裡、學校場域的空間範疇,而不是書本上的專有名詞背誦或定義解釋。公視的影片,就像是非常優質且健康的食材,在老師很有教學意識的精心料理下,搭載明確的學習目標、引導鋪陳,讓孩子一步步在師生之間、在學生同儕之間的互動裡學習。

這樣的學習歷程,正是呼應「人權價值」與「人權意識」的起點,因為,師生之間的平等對話、學生同儕之間的彼此互助利他,就是此教案的核心方法論。

三、 參考資料 (參考書目及網站)

- 1. 臺灣童心創意行動協會(DFC 臺灣),DFC 學習法,下載自 https://tycaa.dfctaiwan.org/
- 陳彥貝,<發現美的眼睛>,下載自「公視兒少教育資源網」
 https://www.ptskids.tw/article/%E7%99%BC%E7%8F%BE%E7%BE%8E%E7%9A %84%E7%9C%BC%E7%9D%9B-61de73932466c-1
- 3. 邁可·桑德爾(Michael J. Sandel),譯者 陳信宏。正義:一場思辨之旅【桑 德爾指定授權,10 周年全新譯本,收錄台灣版獨家序言】Justice: What's the Right Thing to Do?