公視兒少教育資源網-人權教案設計徵件

一、設計理念

藉由了解各國兒童難民了解兒童應有的權利，並讓學生了解雖然歧視存在在這世上，但學生應該學會欣賞尊重彼此差異。不管歧視發生的地點是否在自己周遭，例如：學校或社區裡...等(以藝人歐陽靖的經歷為例)，或是在國外，例如：各國難民...等(以敘利亞的難民為例)，學生都應該像校園目擊者中的角色一樣正視社會中的歧視，並學會為弱勢發聲以維護人權。

二、教學流程

活動一：仙杜瑞拉的哀愁

以影片《梅林的童話兒童諮詢所，當童話遇上兒童人權？ | 臺灣吧 Taiwan Bar》中童話故事仙杜瑞拉讓學生了解兒童應有的權利-生存權、發展權、受保護權、參與權，學生可以以小孩子的角度探討為什麼兒童需要這些權益。

活動二：兒童權利守護者

以影片《青春發言人 | 欺負我年紀小嗎？ 兒童人權》向學生詳細介紹兒童權利公約內容以及世界人權日-健康權，生存權，教育權，遊戲權，社會參與與表達意見以及討論當兒童權利受到損害時可以求助的單位。讓學生討論一些新聞事件(例：家暴或體罰... 案例)具體損害兒童的哪些權益，他們曾經聽過哪些求援的單位(新聞或過去演講... 等)。

活動三：哀傷亞細亞孤兒

以影片《木擊者 | 哪裡來又到哪裡去？敘利亞難民》讓學生了解到國際上有非常多難民兒童的權益正受到侵害。以同理心讓學生思考並探討這些難民兒童所缺少的權利有哪些？
具體行動部分老師可以利用國際特赦組織每年例行性的活動-寫信馬拉松來幫助國際上的難民兒童能夠受到更好的對待與照顧。

活動四：受害者不只一個

將兒童權益受侵害的情境拉回台灣，老師以《老師您哪位 | 歐陽靖的情境體驗 | 歧視很有事》影片分享藝人歐陽靖過往曾經受霸凌的經驗(性別歧視以及關係霸凌)以及她如何讓自己走出陰霾-接受自己的不一樣才能走出歧視。以此讓同學了解遭受霸凌並非自己錯，如果能有人伸出援手相信受害者會減少

活動五：為兒童權利發聲

幫同學前情提要之前曾經玩過玩轉學校-胖虎任務高峰會提過的班級霸凌主題後，接著播放影片《公視兒少教育資源網 | 校園目擊者 | 國中版前導動畫 | 阿宇的故事》引入今天要玩的主題校園目擊者
將同學分成 5-6 組進行校園目擊者的桌遊。玩完後讓同學小組討論進行遊戲反思遊戲中所遇到的事件是否都是生活中常見事件，而當時遭遇相同事件的自己又如何因應處理？以及以書寫學習單回饋今日所學的兒童人權部分如何與桌遊相結合，又如何未來以實際行動為兒童權利發聲？

三、教學設計與流程			
領域 / 科目	綜合領域/輔導活動	設計者	陳筱茵
課程名稱	Speak for Others	實施學校	臺中市新光國中
實施年級	八年級	教學節次	2
實施日期	2023/06/08	預計實施日期	已實施
設計依據			
總綱核心素養	1. A1 身心素質與自我精進 2. A2 系統思考與解決問題 3. A3 規劃執行與創新應變 4. C2 人際關係與團隊合作 5. C3 多元文化與國際理解		
領綱核心素養	1. 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 2. 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 3. 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 4. 綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。		
學習重點	學習表現	1. 1-a. 自我探索與成長：了解自己的潛能與感受欣賞與接納自己，探索與發展自我價值，確立適切的人生觀，並促進個人與家庭健全發展，追求幸福人生。 3. 2-a. 人際互動與經營：了解人我關係，覺察自己、家人與團體的溝通問題，善用多元溝通技巧，營造良好的人際關係。 4. 3-a. 危機辨識與處理：辨識人為與自然的危險情境，運用資源並發展合宜的處理策略，預防及化解危機，以保護自己與他人。 5. 3-c. 文化理解與尊重：探索世界各地的生活方式，肯定自我文化價值，理解、尊重與關懷不同文化及族群，主動關心人類處境與全球議題。	
	學習內容	1. 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。 2. 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 3. 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。 4. 輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。 5. 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	
議題	議題	人權議題 生命教育	

融入	學習主題	人權，係與生俱有的、普遍的且不容剝奪的人性尊嚴。藉由探索自我觀、人性觀與生命意義，友善的互動知能與態度，提升生活品質，以及尊重多元文化等課程目標時，可融入生命教育及人權教育中對於自我、意義的探索與相關主題，提升幸福感與反思生命議題對自己的重要性並關懷他人的生命歷程，必要時能夠挺身而出為他人的權利而發聲。
	實質內涵	<ol style="list-style-type: none"> 1. E4：表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 2. E5：欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 3. E6：覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 4. J4：了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 5. J5：了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 6. J6：正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 7. U4：理解人權與世界和平的關係，並在社會中實踐。 8.：理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。 9. U6：探討歧視少數民族、排除異類、污名化等現象，理解其經常和政治經濟不平等、種族主義等互為因果，並提出相關的公民行動方案。
教材來源		公視資源網、自編學習單、公視桌遊-校園目擊者、臺灣吧 Taiwan Bar
教學設備/資源		電腦、電子白板、公視桌遊-校園目擊者、學習單
使用的公視影片		<ol style="list-style-type: none"> 1. 《木擊者 欺負我年紀小嗎？兒童人權》 2. 《木擊者 哪裡來又到哪裡去？敘利亞難民》 3. 《老師，您哪位？ 歐陽靖的情境體驗 歧視很有事》 4. 《公視兒少教育資源網 校園目擊者 國中版前導動畫 阿宇的故事》
學習目標（至多 5 項即可）		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解兒童各項權利的需求，包含遊戲權、生存權、身分權及隱私權... 等。 2. 認識兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 3. 能夠欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 4. 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異 5. 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢 		

學生活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一. 活動一名稱：仙杜瑞拉的哀愁</p> <p>(一) 影片欣賞：《梅林的童話兒童諮詢所，當童話遇上兒童人權？ 臺灣吧 Taiwan Bar》。灰姑娘，長髮姑娘... 等都是學生常見的童話故事主角。其中。(二)口頭討論：讓學生討論在影片梅林的童話兒童諮詢所中所提到的兒童權利四大公約是哪四個？。</p> <p>(三)結論：學習兒童權利的內容與其重要性。</p>	10 分鐘	課堂討論 影片欣賞
<p>二. 活動二名稱：兒童權利守護者</p> <p>(一) 影片欣賞：以公視影片《木擊者 欺負我年紀小嗎？兒童人權》中介紹兒童權利公約內容讓學生了解兒童人權重要性。更進一步理解世界人權日中強調的人權普世價值-健康權，生存權，教育權，遊戲權，社會參與與表達意見。</p> <p>(二) 口頭討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論當兒童權利受到損害時可以求助的單位有哪些(例：家暴保護專線 113... 等)。 2. 自己在學校或家庭的意見是否有被聆聽與重視？ 或有甚麼重要權利被影響了？ 又如何調適和面對？ <p>(三)心得書寫：讓學生討論影片欺負我年紀小嗎？兒童人權中所提到 1989 年 11 月 20 日所列兒童權利公約有哪五大權利？</p>	15 分鐘	心得書寫 課堂討論 影片欣賞
<p>三. 活動三名稱：哀傷亞細亞孤兒</p> <p>(一) 影片欣賞：以影片《木擊者 哪裡來又到哪裡去？敘利亞難民》讓學生了解到國際上有非常多難民兒童的權益因永不停消的戰火正受到侵害中，甚至危及他們的性命安全。</p> <p>(二) 老師分享：老師可以介紹國際特赦組織每年活動-寫信馬拉松(每年 12 月~1 月左右舉辦)如何以實際的協助來幫助國際上的難民兒童能夠受到更好的對待與照顧。</p> <p>(三) 口頭討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請問兒童權利公約介紹所提到的兒童權利中對於難民兒童來說哪一項是你覺得最重要的權利？為什麼？ 2. 有關難民兒童主題除了聲援、關心等實際行動，也結合烏俄戰爭或伊拉克戰爭... 等讓同學從新思考擁有權利的重要性、若失去感受如何？又或者擁有權利的統治者如何被制衡？ 	15 分鐘	口頭討論 老師分享 影片欣賞
<p>四. 活動四名稱：受害者不只一個</p>		

成同學的影響，有些人不自覺地成為霸凌者也不自知。但他們也了解到其實當看到霸凌事件的時候，選擇伸出援手對被霸凌者付出關心或許很多事情就能變得更好，校園也能變得更友善。

其他參考資料：

《梅林的童話兒童諮詢所，當童話遇上兒童人權？ | 臺灣吧 Taiwan Bar》

(<https://www.youtube.com/watch?v=VnB6DpCDQYI>)