

公視兒少教育資源網-人權教案設計徵件

一、設計理念

本次教學因兒童節將近，我與外師 Nerline Ballantyne 共備此單元。我們選定的主題為人權教育。在看過《青春發言人 | 欺負我年紀小嗎？》這個單元後，我們決定用這五個兒童的基本權利來當作主軸，進行課程的設計與規劃。

二、教學流程

活動一：認識兒童所擁有的五個重要的基本權利

從兒童權利的起源開始，讓學生了解兒童也有基本的權利。為了讓學生能更具體的了解兒童權利，課程著重在五個重要的兒童基本權利：健康權、生存權、教育權、遊戲權、社會參與及表達意見（發言權）。

活動二：世界上的兒童都能享有這些基本權利嗎？

從世界各地兒童所遭受的困境中了解兒童喪失基本權利的因素：戰爭、飢荒、死亡、災難中成為孤兒或難民、童工及受虐。並分析這些兒童他們所面對的問題與所缺少的兒童基本權利。

活動三：認識兒童節的由來與世界的兒童節

從兒童節的起源開始，讓學生認識世界各國兒童節不同的慶祝方式。進一步讓學生去反思若失去兒童的基本權利，生活是否會有所不同，並思考今年兒童節可以做的改變。

三、教學設計與流程

領域 / 科目		語文領域/英語文 社會領域	設計者	Nerline Ballantyne 陳麒皓
課程名稱		Rights of the Child	實施學校	秀林國民小學
實施年級		五年級	教學節次	3
實施日期		3/09、3/16、3/23	預計實施日期	(已完成課程)
設計依據				
總綱核心素養		C3 多元文化與國際理解 C1 道德實踐與公民意識		
領綱核心素養		英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的 人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。		
學習重點	學習表現	8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡 中的位置與意義。		
	學習內容	C-III-2 國內外主要節慶習俗。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的 差別待遇。		
議題融入	議題	人權教育		
	學習主題	人權重要主題		
	實質內涵	E24 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本 需求的維護與支持		
教材來源		自編教材		
教學設備/資源		教學 PPT、影片、Wordwall 遊戲平台、學習單、字卡		
使用的 公視影片		《青春發言人 欺負我年紀小嗎？》		
學習目標 (至多 5 項即可)				
1. 學生將能對兒童所具備的五項重要基本權利有所認知。 2. 學生能理解他們具有此五項兒童的基本權利並與他人分享此概念。 3. 學生能認知到世界上仍有兒童無法享有與他們相同的基本權利。				

學生活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
第一節 認識兒童所擁有的五個重要的基本權利 I. Warm up (A) Why were Children's Rights made ? (制定兒童權利的原因) 教師播放 https://youtu.be/WGxGkpcEel4 《世界兒童人權日》 (B) 教師針對影片提問有關於兒童權利的 5W1H What happened? 發生了什麼事? When was the time? 時間是什麼時候? Where was the place? 地點在哪裡? Who made it? 誰制定的? Why were Children's Rights made? 為什麼要制定兒童權利? How were Children's Rights made? 兒童權利如何被制定? II. Presentation and Practice 確定兒童的 5 項權利 (A) 教師先將本單元所需要學習的單字呈現 study, healthy, play, safe, speak, problem, celebrate (B) 教師介紹兒童的五個基本權利 教師播放 https://youtu.be/9pjuWIk52ME 《青春發言人 欺負我年紀小嗎?》 (1) The right to be healthy 健康的權利 (健康權) (2) The right to be safe 安全的權利 (生存權) (3) The right to study 學習的權利 (教育權) (4) The right to play 遊戲的權利 (遊戲權) (5) The right to speak 發言的權利 (社會參與及表達意見) III. Production (A) 教師讓學生進行小組討論並針對每個權利發表每個權利所代表的意義並給予例子。	10'	投影片 1 影片 1
	15'	投影片 1 影片 2
	15'	投影片 1

- ### III. Production

Not all children enjoy their rights.

They need the right to study.

She needs the right to speak.

He needs the right to play.

He needs the right to be healthy.

They need the right to be safe.

IV. Wrap up

關係。播放影片 <https://youtu.be/eztf3n7DTvQ>

5'

10'

投影片 3

旗。

III. Production

(A) 教師將課程投影片所呈現各國的兒童節，一一呈現給學生並讓學生去搜尋這些國家兒童節是何時以及慶祝的方式。

(1) 日本：03/03 女兒節、05/05 男童節、11/15 幼童節

(2) 哥倫比亞：04/23 小丑與面具遊行的兒童節

(3) 台灣：04/04 禮物、學校特別活動、家人出遊

(4) 聖文森及格瑞那丁：整個五月為兒童月，有主題性活動

(B) 詢問孩子今年兒童節家人或自己想做什麼來慶祝？

IV. Wrap up

(A) Wordwall 遊戲複習兒童的五個基本權利

<https://wordwall.net/tc/resource/56250373>

(B) 教師讓學生再次回想他們所擁有的五個兒童的基本權利，呈現五個權利的字卡（study, play, speak safe, healthy）並讓學生再次體認我們能慶祝兒童節是因為我們擁有這些權利。

(C) 教師用字卡再次複習兒童五個基本權利。抽到字卡

的學生用句型。

We have the right to ____來帶領全班為權利發聲。

教學成果與心得分享：

我跟外師 Nerline 利用三月連續三週，每週一節中外師共同上課的時間來進行本次的教學。雖然外師與我在課程中所使用的中文比例非常的少，但是透過影片、圖片與投影片的呈現，學生還是能夠理解兒童基本人權的概念。

在這次經驗中，本以為用英語課程呈現會太過於艱難，我也感受到只要課程規劃得夠仔細，其實在進行一些概念的教學上，對學生來說並不會有太大的障礙。此外，也了解原來學生對我們所認為理所當然的人權意識是那麼陌生，學生對於能夠擁有兒童的基本權利這件事感到很幸運也能開始思考要

如何幫助其他兒童。

其他參考資料：

若無其他參考資料則不需填寫